



MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY -TIRUNELVELI  
UGPROGRAMMES



OPEN AND DISTANCE LEARNING (ODL) PROGRAMMES

(FOR THOSE WHO JOINED THE PROGRAMMES FROM THE ACADEMIC YEAR 2023–2024)

PART - I - LANGUAGES

Semester	Course	Title of the Course	Course Code
<b>III</b>	Tamil	தமிழ் கற்பித்தல்	<b>J1TA31</b>
		தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	<b>J1TL31</b>
	Hindi	Patra Lekhanaur Paribhashik Shabdavali	<b>J1HD31</b>
	Malayalam	Poetry	<b>J1MY31</b>
	Arabic	Communication Skill in Arabic	<b>J1AB31</b>

# பொதுத்தமிழ்

## தமிழ் கற்பித்தல்

Unit - I	கல்வியும் கல்விக் கொள்கைகளும்
	கல்வி - கல்விக் கொள்கை - கல்வி முறை: முறைசார் கல்வி (பள்ளிக்கல்வி -உயர்கல்வி) பள்ளி சாராக் கல்வி (வயதுவந்தோர் கல்வி, துறைசார் கல்வி) - கல்வித் திட்டம் - பாடத்திட்டம் - பாடநூல்கள் - பயிற்றுக் கருவிகள் - தேர்வுகள்
Unit - II	மொழிக் கற்பித்தலும் நுட்பங்களும்
	மொழி - மொழிக் கல்வி - மொழிக் கல்வி மூளை சார்ந்ததா? பயிற்சி சார்ந்ததா? - தாய்மொழி, இரண்டாம் மொழி, மூன்றாம் மொழிக் கல்வி - மொழிப் பாடநூல் தயாரித்தல் - கல்விக் கூறுகள் (மொழியியல் கூறுகள், கருத்துக் கூறுகள்) - தேர்ந்தெடுத்தல் (தெரிந்ததிலிருந்து தெரியாதது, பகுதியிலிருந்து முழுமை, பருப்பொருளில் இருந்து நுண்பொருள்...) - வரிசைப்படுத்துதல் - வழங்குதல் - தாய்மொழியின் தனித்தன்மை - தாய்மொழி கற்பித்தலின் நோக்கங்கள் - பண்டையோர் கண்ட பயிற்று முறை - புதிய கற்பித்தல் முறைகள் (விளையாட்டு முறை, நடிப்பு முறை, செயல்திட்ட முறை, தனிப் பயிற்சிமுறை, மேற்பார்வைப் படிப்பு முறை) - உற்றுநோக்கும் திறன் - நூலகப் பயன்பாடு -

Unit - III	மொழிக் கற்பித்தலும் ஆசிரியரும்
	மொழியும் ஆசிரியரும் - ஆசிரியர் திறன்கள் - மொழியாசிரியர் பெற்றிருக்க வேண்டிய பண்புநலன்கள் - பயிற்சியின் தேவையும் தமிழ்மொழி கற்பித்தலும் - நன்னெறிக் கல்வி - மொழித் திறன்கள் கற்பித்தல் - கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் - மரபு முறை வரி வடிவ முறை - மொழியாற்றல் - குழந்தை/மாணவர் உளவியல் - வகுப்பறை மேலாண்மை -
Unit - IV	கற்பித்தல் முறைகள்
	செய்யுள் கற்பித்தல் - உரைநடை கற்பித்தல் - இலக்கணம் கற்பித்தல் (விதி விளக்க முறை விதி வரும் முறை) இதர பாட வடிவங்கள் கற்பித்தல் - பாடக்குறிப்பு தயாரித்தல் - உற்றுநோக்கல் - மாதிரி உற்றுநோக்கல் படிவம் - தேர்வின் வகைகள் - நல்ல தேர்வின் பண்புகள் - வினாத்தாள் தயாரித்தல் - தேர்வறைக் கண்காணிப்பாளரின் பணிகள் - வினா வங்கி - தேர்ச்சி விகிதம் - மதிப்பீடு - பின்னூட்டம்.
Unit - V	தமிழ்க் கற்பித்தலில் பணிவாய்ப்புகள்
	தமிழ்நாட்டிலும் நாட்டின் பிற மாநிலங்களிலும் உலக அளவிலும் பள்ளி, கல்லூரி, பல்கலைக்கழகங்களில் உள்ள தமிழ்த் துறைகள், இருக்கைகள் மற்றும் தமிழ் அமைப்புகள் -ஆசிரியர் பணி வாய்ப்புகள், தகுதிகள்.

### Text book(s)

•	தமிழ் பாடஞ் சொல்லும் முறை (தொகுதி -1,2) - பா. பொன்னப்பன், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை, 1978.
•	கல்வி ஒரு மதிப்பீடு - வ. ஈசுவரமூர்த்தி, சிந்தனைப் பதிப்பகம், சென்னை, 1966.
•	கற்பித்தல் கோட்பாடு ஒன்றை நோக்கி - எம் ஆர் சந்தானம், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை, 1979.
•	தமிழ் பயிற்றும் முறை - ந. சுப்புரெட்டியார், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம்.
•	கவிதை பயிற்றும் முறை - ந. சுப்பு ரெட்டியார், பாரி நிலையம், சென்னை 1983.
•	தமிழ் கற்பித்தல் (அல்லது) மொழி கற்பித்தல் - மா.சு. திருமலை, மணிவாசகர் நூலகம், சிதம்பரம், 1978.
•	தமிழ்மொழி கற்பித்தல் (வளநூல் - முதலாம் ஆண்டு), ஆசிரியர் கல்வி பட்டயப் பயிற்சி, தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் கழகம், சென்னை, 2009.
•	தமிழ் பயிற்றும் முறை - அஞ்சல்வழி கல்வி நிறுவனம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை, 1991.
•	தமிழ் கற்பித்தல் 1, 2 - வி. கணபதி, சாந்தா பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை.

பொதுத்தமிழ் -3

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்  
இரண்டாம் ஆண்டு - மூன்றாம் பருவம்

அலகு-1	தொல் பழங்கால வரலாறும் சங்ககால வரலாறும்
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. தொல் தமிழர்</li> <li>2. பழைய கற்காலம்</li> <li>3. புதிய கற்காலம்</li> <li>4. உலோகக் காலம்</li> <li>5. அகழ்வாராய்ச்சியில் தமிழும் தமிழரும் (கீழடி வரை)</li> <li>6. திணை வாழ்வியல் (களவு வாழ்க்கை, கற்பு வாழ்க்கை, உணவு, அணிகலன்கள், வாணிகம், விளையாட்டுகள்)</li> </ol>
அலகு-2	ஆட்சியர் வரலாறு
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. மூவேந்தர் வரலாறு</li> <li>2. பல்லவர் வரலாறு</li> <li>3. நாயக்கர் ஆட்சி</li> <li>4. முகம்மதியர் ஆட்சி</li> <li>5. மராட்டியர் ஆட்சி</li> </ol>
அலகு-3	ஐரோப்பியர் கால வரலாறு
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. போர்த்துகீசியர்</li> <li>2. டச்சுக்காரர்கள்</li> <li>3. டேனிஸ்காரர்கள்</li> <li>4. பிரெஞ்சுக்காரர்கள்</li> <li>5. ஆங்கிலேயர்கள்</li> <li>6. பாளையக்காரர்கள்</li> <li>7. இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் தமிழ்நாடு</li> </ol>
அலகு-4	விடுதலைக்குபின் தமிழ்நாட்டு வரலாறு
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. மொழிப்போராட்டம்</li> <li>2. சமூக மறுமலர்ச்சி</li> <li>3. தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி</li> </ol>
அலகு-5	மொழிப்பயிற்சி
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• நிறுத்தக் குறிகள்</li> <li>• கலைச்சொற்கள்</li> <li>• மொழிபெயர்ப்பு</li> </ul> <p>பயிற்சி :ஆங்கிலக் கலைச் சொற்களைக் கொடுத்து அவற்றைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்கச் செய்தல்.</p>
Text books	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - கே.கே. பிள்ளை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை,</li> <li>• தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - அ. தட்சிணாமூர்த்தி, யாழ் வெளியீடு, சென்னை, .</li> <li>• தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - வே.தி. செல்லம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை,</li> <li>• ஆதிச்சநல்லூர் முதல் கீழடி வரை நுவேதா லூயிஸ், கிழக்குப் பதிப்பகம், சென்னை.</li> <li>• பண்பாட்டு மாணிடவியல் - பக்தவத்சல பாரதி, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி.</li> <li>• தமிழர் மேல் நிகழ்ந்த பண்பாட்டுப் படையெடுப்புகள், க.ப. அறவாணன், தமிழக்கோட்டம், சென்னை.</li> </ul>	

# HINDI

## Semester - III

### Patra Lekhanaur Paribhashik Shabdavali

#### Unit I

##### Niji Patra

- Niji Patra–Arthaur Bhed
- Pitaji/Mataji kenaam patra
- Mitra, Bhaiaadi kenaam patra
- Paribhashik Shabdawali–20 words

#### Unit II

##### Samajik Patra

- Samajik Patra–Arthaur Bhed
- Aavedan Patra–Noukri, Chuttiaadi
- Dak Adhikari kenaam patra
- Paribhashikshabdawali–20 words

#### Unit III

##### Vyavasayik Patra

- Vyavasayik Patra–Arthaur Bhed
- Prakashak kenaam patra
- Shikayathi
- Paribhashikshabdawali–20 words

#### Unit IV

- Samanya Parichay
- Sarkari Patra
- Ardh-Sarkari Patra
- Gyapan, Paripatra
- Anusmarak
- ParibhashikShabdawali–20words

## Unit V

- Precise Writing And Applied Grammar (Ling,VachanandKarak)

## Reference Books

1. Viyavaharik Hindi,Hindi Pracharpress,T.Nagar,Madras-600017
2. Alekhanaur Tippan–Prof.Viraj
3. Alekhan-Kichlu

## सेमेस्टर 3 पत्र लेखन और पारिभाषिक शब्दावली

### Unit I

#### निजी पत्र लेखन

- निजी पत्र – अर्थ और भेद
- पिताजी/माताजी के नाम पत्र
- मित्र, भाई आदि के नाम पत्र
- पारिभाषिक शब्दावली – प्रशासनिक

### Unit II

#### सामाजिक पत्र लेखन

- सामाजिक पत्र – अर्थ और भेद
- आवेदन पत्र – नौकरी, छुट्टी आदि

- डाक अधिकारी के नाम पत्र
- नगरपालिका के नाम पत्र
- परिवहन प्राधिकरण के नाम पत्र
- पारिभाषिक शब्दावली – विधि

### Unit III

व्यावसायिक पत्र लेखन

- व्यावसायिक पत्र – अर्थ और भेद
- प्रकाशक के नाम पत्र
- पूछ-ताछ
- शिकायती
- क्षतिपूर्ति आदि विषयों पर पत्र लेखन
- पारिभाषिक शब्दावली – पदनाम व मंत्रालयों के नाम

### Unit IV s)

कार्यालयी पत्राचार

- सामान्य परिचय
- सरकारी पत्र
- अर्ध-सरकारी पत्र
- ज्ञापन, परिपत्र
- अनुस्मारक
- अधिसूचना
- आवेदन आदि ।
- पारिभाषिक शब्दावली – बैंकिंग

### Unit V

संक्षिप्तीकरण और व्यावहारिक व्याकरण

- संक्षिप्तीकरण
- लिंग,
- वचन और
- कारक

## Reference Books

- 1 व्यावहारिक हिन्दी, दक्षिण भारत प्रचार सभा, हिन्दी प्रचार प्रस, टी नगर, चेन्नै
- 2 आलेखन और टिप्पण – प्रो. विराज
- 3 आलेखन – किचलू

# MALAYALAM

## Semester III

### PAPER III – POETRY

UNITS	
<b>I</b>	<p>This unit focus on significance of Malayalam Poetry and trends.</p> <p>To familiarize the early stages of Malayalam poetry- Folklore heritage-Pattu-Bhakthi movement-Cherussery-Ezhutachan-Kunjan Nambiar-</p> <p>Detailed study :</p> <p>Jaritha Vilapam(Mahabharatam kilippattu)Ezhutachan</p>
<b>II</b>	<p>Romanticism –Asan- Ulloor – Vallathol</p> <p>Detailed study :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Veena Poovu (First 7 slokas only)- Asan</li><li>2. Aa poomala- Changampuzha</li></ol>
<b>III</b>	<p>Modernity in Malayalam poetry- First phase</p> <p>Post Independent India and Modernization of Nation in Malayalam poetry</p> <p>Detailed study</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Yuga Parivarthanam- Vailoppilli Sreedhara Menon</li><li>2. Gandhiyum Godseyum- N .V.Krishna Warriar</li></ol>
<b>IV</b>	<p>Modernity in Malayalam poetry- second phase</p> <p>Detailed Study</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Gajendra moksham _ Sugathakumari</li><li>2. Kozhi – Kadammanitta</li><li>3. Megharoopan – Aattoor Ravi Varma</li><li>4. Budhanum Attin kuttium – A. Ayyappan</li></ol>

<b>V</b>	<p>This unit introduces the nature of samakalika kavitha It also evaluates s a m a k a l i k a kavitha,- the contemporary poetry originated after modern poetry- women, Dalit, environment and cyber issues.</p> <p>Detailed study</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.Pattanbipuzhamanalil – P P Ramachandran</li><li>2.Malayalakavithakku oru Kathu- S. Joseph</li><li>3.Thoramazha – Rafeek Ahammad</li><li>4.Muttamadikkumbol – Anitha Thampi</li><li>5.Survey of India-B.M.Manoj</li></ol>
----------	---

<b>Recommended Text</b>	<p>Puthukavitha Ed by Dr.O.K.Santhosh.Madras University Publication (5 poems only )</p> <ol style="list-style-type: none"><li>(a) pattambipuzhamanalil,</li><li>(b) Malayala kavithakku oru kathu,</li><li>(c) Muttamadikkumbol,</li><li>(d) Thoramazha,</li><li>(e) Survey of India</li></ol>
-------------------------	--

# Arabic

## Semester III

### Communication Skill In Arabic

Units	
I	التعارف - ن في المطار
II	ن في الفندق - ن في المطعم
III	ن في البنك - عزد الطبيب
IV	ن في الطريق - ن في مكتب البريد
V	ن في السوق (1) - ن في السوق (2)
<b>Prescribed Text Book</b>	أول سبب ن في تعلم اللغة العربية لغوي الناطق في بها، الجزء الأول - السعيد دمحم بدوي ونسب نورس Al Kitaab Al Asaasi Fi Taleem Al Lugha Al Arabiyya Li Ghair An Naatiqeena Biha - Part I, By Sayeed Muhaamad Badawi and Fathi Ali Yunus